



# SABRINA BENRABIA BORDES

## Graphisme print & digital

### COMPÉTENCES

- Direction artistique de projets événementiels et de marketing
- Créations d'identité visuelle et déclinaisons print et digital
- Création et lissage de présentations PPT
- Management d'équipes et de projets
- Gestion des interfaces avec les communicants et les informaticiens
- Grande adaptabilité, engagement, esprit d'équipe, pédagogue
- Responsable de stage pour étudiants en Arts Graphiques
- Bon niveau en anglais et en italien

### OUTILS

Photoshop	After Effect
Illustrator	Sketchup Pro.
Indesign	Animate
Acrobat Pro.	Dreamweaver
Powerpoint	HTML et CSS
	Eventscase (web platform)

### FORMATIONS

Powerpoint  
 After Effect / Motion design (animation)  
 Sketchup Pro (outil scénographie)  
 Management d'équipe événementiel  
 CSS2  
 Acrobat  
 Emailing  
 Les Outils du Multimédia  
 Design Industriel à la Domus Academy, Milan

### DIPLÔMES

Diplôme National  
 Supérieur à l'HEAR  
 Strasbourg 1997

BTS Design Objet  
 à l'ENSAAMA  
 Olivier de Serre, Paris 1993

### EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Missions secteur public & privé depuis 2005 :

*Mairie de Meudon : graphisme  
 événementiel et édition*

*Expansciences : laboratoire pharmaceutique*

*UPSA : laboratoire pharmaceutique*

*EGG Events Paris - Genève - New York - Dubaï pour  
 Sanofi, Institut Pasteur, Novartis, Engie, Siemens etc. :*

- 2018 à aujourd'hui : D.A. print et web
- 2010 à 2018 : Responsable du studio graphique

*INRAE (DipSO INRAE) fusion INRA et Irstea :  
 identité visuelle, graphisme digital et print*

*Aquarium Tropical " Baleinopolis " graphisme appli*

*CWT Meetings & Events - Ormes : événementiel*

*Codic & Alios Immobilier*

*Alk Abello : laboratoire pharmaceutique*

*PsychoEnfants magazine pour Caléido éditions*

*Psychologies : www.psychologies.com*

*JPG : www.jpg.fr*

*Hachette Filipacchi Médias : www.parents.fr*

*Université Paris I / Enseignante contractuelle :  
 Chargée de T.D. en Master2 Communication visuelle*

*ALK Abello Laboratoire (janvier - mars 2016)*

- Graphisme et responsable de fabrication au sein de l'équipe Marketing

*Bristol Myers Squibb Laboratoire (2006-2010)*

- Graphiste web et print au sein de l'équipe BMStudio EMEA, en anglais dans un environnement bilingue et international

*Bfinance (2003-2006)*

- Multimédia et webdesign de 3 sites européens
- Création et réalisation de campagnes marketing BtoB
- Conception et réalisation d'un magazine trimestriel

*Luxyz - Ateliers ABC (2001-2003)*

- Multimédia et Print, webdesign BtoC, www.cartier.com (V3), boisset.com, vacheron-constantin.com

*Artyr France (6 mois en 2001)*

- Chargée de production dans le domaine du mobilier de luxe et des arts de la table
- Responsable graphique, réalisation de brochures

*Manook Editions (6 mois en 2000)*

- Infographiste PAO, réalisation de maquettes pour les catalogues touristiques ASIA

*Berengo Studio Venise, Italie (1997-2000)*

- Responsable de la communication visuelle  
 Chargée de l'organisation de foires d'Art Contemporain en Europe